|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Cadeia de resultados** | **Finalidade de mudança** | **Indicadores[[1]](#footnote-1)** |
| **Impacto** | **Objetivo Geral:** por exemplo,contribuir para a inclusão local e global através de atividades culturais | O projeto contribui para a coesão social através da inclusão socioeconómica de grupos sociais em situação de vulnerabilidade ou periferia, com atenção especial às mulheres | Inclusiveness Index, Othering & Belonging Institute, Berkeley[[2]](#footnote-2)  Inclusive Development Index, World Economic Forum[[3]](#footnote-3)  Índice de Desigualdade de Género, PNUD[[4]](#footnote-4)  Listagem de grupos-alvo e relato de como foram beneficiários do programa, incluindo histórias de mudança  Número total de beneficiários (por país, género) pertencentes a grupos sociais em situação de vulnerabilidade ou periferia |
| O projeto contribui para a liberdade de expressão, a participação e o acesso à cultura | Número de atividades culturais realizadas com enfoque na liberdade de expressão e/ou reflexão cívica  Índice e reprodução de obras de arte e outros bens e serviços culturais criados  Listagem de grupos-alvo ou comunidades envolvidas em produção cultural e histórias de mudança  Inquéritos de perceção sobre liberdade, participação cívica e acesso à cultura |
| **Efeitos** | **Objetivo específico:** por exemplo, Contribuir para o uso económico de ativos culturais com impacto social | O projeto contribui para a viabilidade de negócios culturais de impacto social | Número de negócios culturais criados com apoio do programa (por país/ género)  Percentagem de crescimento do rendimento gerado por todos os negócios culturais apoiados |
| O projeto mobiliza a sociedade civil para contribuir para a justiça económica | State of Civil Society Report, CIVICUS Global Alliance[[5]](#footnote-5)  Número de organizações da sociedade civil envolvidas na gestão de novos negócios culturais sociais |
| O projeto contribui para aumentar a proporção de mulheres em cargos de chefia em atividades apoiadas | Número de cargos de chefia criados/ ocupados por mulheres durante a implementação do projeto |
| **Resultados** | **R1:** Negócios culturais responsáveis e inclusivos reforçam acesso a rendimento digno. | O projeto melhora as condições de vida das populações beneficiárias | Número total de empregos criados com apoio do programa (por país/ género)  Rendimento anual médio por beneficiário do programa (por país/ género) |
| O projeto aumenta o acesso ao emprego formal | Proporção do emprego informal no emprego total apoiado pelo programa, por sexo (ODS 8.3.1) |
| Os empregos criados pelo projeto proporcionam acesso a rendimento digno | Proporção de beneficiários do programa com rendimento inferior a 50% do rendimento mediano, por sexo (ODS 10.2.1) |
| **R2.** Instituições e pessoas abordam ativos culturais como vetores de valores inclusivos. | O projeto cria novos espaços ou contribui para a regeneração de espaços de promoção da diversidade das expressões culturais | Número de espaços culturais criados e dinamizados para a diversidade de expressões  Número de instituições apoiadas para desenvolver programação cultural |
| O projeto reforça competências artísticas, técnicas e/ou de gestão para a incorporação de conhecimento cultural tradicional e contemporâneo | Número de pessoas que concluem estudos superiores, cursos de formação ou tutoria (por país/ área disciplinar/ género)  Listagem de beneficiários envolvidos em ativismo cultural para o desenvolvimento sustentável e histórias de mudança |
| O projeto contribui para reforçar educação para o desenvolvimento sustentável, incluindo a igualdade de género e os direitos humanos. | Grau com que a educação para o desenvolvimento sustentável, incluindo a igualdade de género e os direitos humanos, são disseminados em: (b) programas educativos, (c) formação de professores e (d) avaliação de estudantes (ODS 4.7.1) |
| O projeto contribui para os valores da igualdade e solidariedade no planeamento do desenvolvimento | Promoção de leis e políticas não discriminatórias para o desenvolvimento sustentável através de ações ou com apoio do projeto (ODS 16.b) |

1. São utilizados indicadores UNESCO Cultura 2030 e indicadores dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável correspondentes às metas dos ODS adotadas para o programa. [↑](#footnote-ref-1)
2. <https://belonging.berkeley.edu/index-results> [↑](#footnote-ref-2)
3. <https://www.weforum.org/reports/the-inclusive-development-index-2018/> [↑](#footnote-ref-3)
4. <https://hdr.undp.org/data-center/thematic-composite-indices/gender-inequality-index#/indicies/GII> [↑](#footnote-ref-4)
5. <https://www.civicus.org/index.php/state-of-civil-society-report-2023> [↑](#footnote-ref-5)