

CONCURSO: Escrita criativa “Dia Mundial da Língua Portuguesa”

REGULAMENTO

1. Apresentação

O concurso de escrita criativa “Dia Mundial da Língua Portuguesa” é uma iniciativa promovida pelo Camões I.P., através da Coordenação do Ensino Português na Alemanha.

Este concurso de escrita criativa implica escrever um texto original e criativo subordinado ao tema “A Língua Portuguesa e Eu”.

2. Objetivos

Os objetivos deste concurso são os seguintes:

- a) Promover e apoiar a escrita criativa entre as crianças e jovens;
- b) Promover e apoiar crianças e jovens escritores, dando-lhes a oportunidade de criar novos trabalhos e de os ver publicados no jornal *Portugal Post* e no blogue da CEPE Alemanha.

3. Destinatários

O concurso é dirigido a jovens com idades compreendidas entre os 8 e os 18 anos de idade, sendo estes divididos em três categorias:

Categoria A – Grupo etário 8-10

Categoria B – Grupo etário 11-14

Categoria C – Grupo etário 15-18

4. Características dos trabalhos a apresentar a concurso:

- a) Deverão subordinar-se ao tema “A Língua Portuguesa e Eu”.
- b) Os mesmos não devem ter mais que 50 palavras (Categoria A); mais que 230 palavras (Categoria B); mais que 500 palavras (Categoria C).
- c) Os trabalhos deverão ser redigidos em língua portuguesa e de acordo com as categorias a concurso, descritas acima.
- d) Os trabalhos poderão ser acompanhados por ilustração.
- e) Os trabalhos poderão ser apresentados em prosa ou em poesia.

5. Candidatos

- a) Os textos devem ser redigidos autonomamente.
- b) Cada participante poderá submeter apenas um trabalho.

6. Processo de envio e submissão de trabalhos a concurso

- a) Cada participante deverá enviar o seu trabalho através de email para o seguinte endereço: cepe.alemanha@camoes.mne.pt ;
- b) O trabalho deverá ser acompanhado por um documento que contenha os seguintes dados:
 - b1) Nome completo;

- b2) Categoria a que concorre;
- b3) Data de nascimento;
- b4) Localidade de residência;
- b5) Contacto de email ou telefone;
- b6) Curso de LCP;
- b7) Nível de proficiência;

O participante ou o encarregado de educação, deverá ainda inserir, no corpo do email, a seguinte declaração: "Declaro que, ao participar neste concurso, li e aceitei o seu regulamento".

7. Direitos de utilização

Os concorrentes transmitem aos promotores desta iniciativa os direitos autorais sobre todas as criações que apresentem no âmbito do presente concurso, para publicação no blogue da CEPE Alemanha e do jornal *Portugal Post*.

8. Prazos

- a) O período de envio dos trabalhos decorre de 7 de abril de 2021 a 31 de maio de 2021.
- b) Os trabalhos vencedores serão divulgados a 10 de junho de 2021.

9. Critérios de apreciação

Os projetos a concurso serão apreciados de acordo com os seguintes critérios:

- Respeito pelo tema.
- Originalidade/Criatividade.
- Respeito pelas regras enunciadas no ponto 4.
- Correção ortográfica.
- Riqueza vocabular.
- Correção e clareza.
- Qualidade estética.
- Coerência textual.

10. Natureza Inédita das Obras – (Proibição de Plágio)

1. Os candidatos garantem e responsabilizam-se sob compromisso de honra que as obras apresentadas a concurso são criações originais e inéditas, não sendo admissível a prática de plágio, nem integral nem parcial.
2. A violação do ponto anterior implica a imediata exclusão da(s) obra(s) do presente concurso.

3. Os autores responsabilizam-se total e integralmente pela violação de qualquer direito de autor e por quaisquer danos patrimoniais e não patrimoniais causados a terceiros em resultado dessa violação.

11. Júri

O Júri do Concurso será constituído por professores da rede EPE Alemanha e pelo Coordenador de Ensino. Das decisões do júri não haverá lugar a recurso.

12. Prémios

Será premiado um trabalho em cada categoria (com um cheque oferta de uma empresa na área da cultura e/ou tecnologias, no valor de 50 Euros) e poderão ser atribuídas menções honrosas, nas várias categorias a concurso. Estes trabalhos serão publicados e divulgados na página web da CEPE Alemanha e no *Portugal Post*.